

A nossa seleção do mês de janeiro 2018



O meu programa de governo

José Gomes Ferreira

A minha vida pessoal e o meu percurso profissional deram-me a possibilidade de analisar a sociedade portuguesa, a economia, a governação e a realidade europeia e mundial com algum grau de pormenor, permitindo-me sistematizar um conjunto de interpretações sobre a complexa situação a que chegámos e formular um conjunto de propostas para a alterar, que tenho transmitido frequentemente em intervenções públicas, em televisão, em conferências ou debates.

Não sou candidato a nada, nem sou político, sou jornalista, mas aqui está O Meu Programa de Governo - que é muito mais do que isso, é um conjunto de propostas de renovação da sociedade portuguesa, não certamente uma proposta exaustiva, mas com um grau de pormenor suficiente para convidar a refletir quem tem os vários poderes de decisão, político, económico, social, cultural e para promover as mudanças de fundo de que Portugal precisa. Se são propostas úteis ou não, será vosso o julgamento!



Criar websites para totós

David A. Crowder

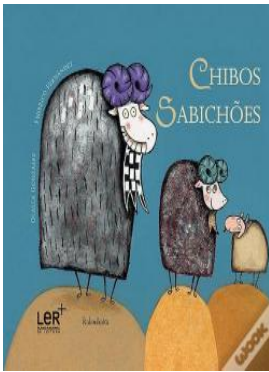
Agora pode ter o site com que sempre sonhou! Criar Websites para Totós é muito mais do que um livro sobre design de páginas Web. Esta obra guia-o através de todo o processo de construção de um site, desde os alicerces.



Farmácia do espírito

Osho

Esta obra dá conselhos para atingir a harmonia e mantê-la, apesar de todos os obstáculos e dificuldades que tenhamos de enfrentar. Através de meditações e exercícios específicos, Osho demonstra que a única medicação para ter uma vida saudável e feliz é o contacto com o próprio espírito.



Chibos sabichões

Olalla González

Um dia viram uma erva muito verde que crescia do outro lado do rio. Mas para lá chegar tinham de atravessar uma ponte debaixo da qual vivia um ogre terrível, que não deixava ninguém passar. Então, o chibo pequeno, o chibo médio e o chibo grande tiveram de engendrar uma forma para enganar o monstro... No fundo, uma história que nos mostra que a inteligência e o engenho conseguem mais do que a força física... Olalla González adapta este conto popular europeu para os primeiros leitores, apresentando uma versão especialmente concebida para ser contada, e ao longo da qual os mais pequenos vão sendo estimulados pelo jogo de tamanhos, números e sons, também visível ao nível tipográfico, que se vai desenhando ao longo das suas páginas. Federico Fernández, galardoado em Espanha em 2001 com o Primeiro Prémio Nacional de Ilustração, confere à história uma boa dose de humor, urdindo uma série de personagens dotadas de grande expressividade.



Pê de pai

Isabel Minhós Martins

Um pai é capaz de se transformar nas coisas mais incríveis: num tractor, num escadote, num colchão ou num esfregão... Um livro que olha de perto a relação de cumplicidade entre pai e filho. E que convida filhos e pais a descobrirem-se juntos ao virar de cada página.

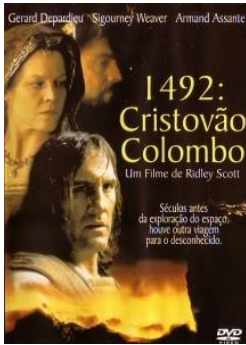


O primeiro dia de escola

António Mota

É uma viagem ao início de uma etapa singular na vida de qualquer criança. É a entrada para um mundo novo e diferente, com experiências e vivências tão fortes que nunca mais serão esquecidas. Uma história contada por três gerações: netos, pais e avós.

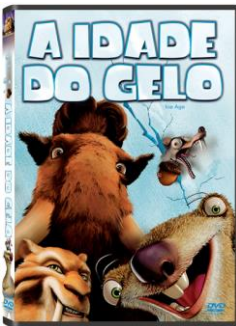
DVD'S



1492: Cristovão Colombo

Ridley Scott

Um épico de Ridley Scott visualmente interessante realizado para celebrar os 500 anos do descobrimento da América, que mostra a luta de Cristóvão Colombo pela civilização do mundo novo. O Cristóvão Colombo (Gérard Depardieu) deste filme é uma personagem complexa e humana que trata os índios quase da mesma maneira que a nobreza espanhola, o que parece inverosímil. "1492, Cristóvão Colombo" serve o seu papel de filme épico, embora não se inscreva nos melhores trabalhos de Ridley Scott. Destaque para a banda sonora, com música de Vangelis, nomeada para os Globos de Ouro, que tem um papel fundamental no filme e cujos temas complementam a história.



A idade do gelo

Chris Wedge

A história gira em torno de três inesquecíveis personagens: um mamute peludo e rezingão, uma irreverente e intratável preguiça, e um manhoso tigre dentes-de-sabre. A este grupo de incompatíveis figuras, junta-se um inesperado 'passageiro', um bebê humano, na maior jornada de todos os tempos. É o melhor filme de animação digital que a 20Th Century Fox já realizou, tendo sido um estrondoso sucesso nos EUA rivaliza directamente com Shrek e Monters Inc., sendo um filme que agrada tanto a crianças como adultos.